

# Raquel Pardos

Origen: ZARAGOZA  
Residencia: MADRID  
Teléfono: 630211931



## EXPERIENCIA PROFESIONAL AUDIOVISUAL

AÑO	TÍTULO	DIRECTOR/A	PRODUCTORA
2022	Franelas	<a href="#">Sonia Bautista Alarcón</a>	Sonia Bautista Alarcón
2022	Resiliencia	Lola San Juan	<a href="#">CPA Zaragoza</a>
2021	Linder	Cristina Molero Puerto	U. Alcalá de Henares
2020	<a href="#">Sextales</a>	Elayne Rojas	U. Nebrija
2019	Un trámite	Pedro Rudolphi	<a href="#">Alpha Reels</a>
2018	La Ruleta Rusa	Jesús G. Llorena	TAI
2017	Grupo 2 Homicidios	Roberto Roldán	<a href="#">Factoría Henneo</a>



## EXPERIENCIA PROFESIONAL TEATRO

AÑO	TÍTULO	DIRECTOR/A	PRODUCTORA
2023	Pildoritas	Lara Pons y Adriá Freijo	<a href="#">Vehemencia Producciones</a>
2023	El Rap de la Muerte	<a href="#">Nancho Novo</a>	<a href="#">Microteatro por Dinero</a>
2022	El Hueco	<a href="#">Guillermo Amaya</a>	<a href="#">Vehemencia Producciones</a>
2022	Yerma 2019	<a href="#">Juan Pastor</a>	<a href="#">Teatro Guindalera</a>
2020	Headhunters	Alicia Gonzalez	<a href="#">Sala Nueve Norte</a>
2020	La casa de Bernarda Alba	<a href="#">Paloma Mejía</a>	<a href="#">Teatro Victoria</a>
2019	Agustina	<a href="#">Verónica Mey</a>	<a href="#">Vehemencia Producciones</a>
2019	Mujeres de paciencia salvaje	<a href="#">Ximena Vera</a>	<a href="#">Up-a-tree</a>
2018	El diablo (Ay. Dirección)	<a href="#">Daniel Remón</a>	<a href="#">CDN</a>
2018	Inconsolable (Ay. Dirección)	<a href="#">Ernesto Caballero</a>	<a href="#">CDN</a>



## EXPERIENCIA PROFESIONAL OTROS TRABAJOS

- Actriz de [Rutas Teatrales](#) desde 2018 hasta la actualidad
- Actriz en spots publicitarios, como [campaña Legálitas](#) 2022
- Docente teatral desde 2017 hasta la actualidad. Escuelas [Sala Malasaña](#), [Arte La Chula](#), Educando, Farsantes Teatro
- Cantante de jazz desde 2020
- Coordinadora de espectáculos en hoteles para [Stars Be Original](#) 2022
- Presentadora en eventos, como [Gala clausura 31 Festival de Cine de Madrid](#)
- Miembro de la Junta directiva de la [Plataforma Nuevos Realizadores](#)
- Jurado en el [Festival Dirección en Femenino](#) de Aranjuez 2022
- Jurado en el [Certamen internacional de Cortos](#) de Soria 2022



## FORMACIÓN

AÑO	TÍTULO	DIRECTOR/A
2010/2016	Interpretación Textual	<a href="#">RESAD</a> (Madrid) / <a href="#">Erasmus SZFE</a> (Budapest)
2022/2023	Doblaje	<a href="#">AM Escuela de Voz</a>
2022/2023	Canto	<a href="#">MEV</a>
2022/2023	Modern jazz, musical, acrobacia y ballet	<a href="#">Danceescool</a>

- Laboratorio con Ernesto Caballero sobre la obra de Calderón.
- Entrenamiento ante la cámara con Montxo Armendariz, Carlos Sedes y Actores Madrid.
- Dramaturgia con Felix Estaire y Alberto Conejero.
- Voz y verso Concha Doñaque/ Vicente Fuentes.
- Danza Jazz y Contemporánea, Centro Karen taft – El Horno.



## HABILIDADES

- Verso
- Canto - soprano
- Esgrima escénica
- Acrobacia
- Piano / guitarra / ukelele



## IDIOMAS

- Español (acento neutro / acentos)
- Inglés (C1)
- Italiano (B2)
- Portugués (B2)
- Francés (A2)

